



Ludwig & Kiefer, Grafikstudio München

Herzlichen Dank für Ihr Interesse.

wir möchten Ihnen hier einige Beispiele
von Arbeiten präsentieren,
die in unserem Haus entstanden sind.

Printwerbung, Messegestaltung und Webdesign
zeigen einen Ausschnitt unserer Tätigkeiten.

Wenn Sie noch andere Bereiche interessieren,
wie z.B. Illustrationen, CD- und Buchcover,
Logos und Geschäftsausstattungen,
empfehlen wir Ihnen den Besuch unserer Internetseiten.

Anzeigen

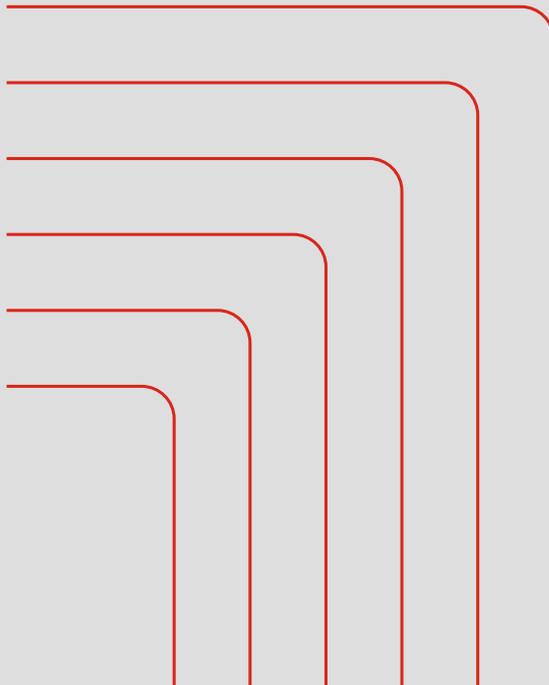
Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign





Renate Ludwig
grafische Zeichnerin, Grafikerin,
Malerin, Illustratorin



Günter Kiefer
M.A.phil. Pädagogik, Psychologie, Soziologie
Grafiker

Ludwig & Kiefer Grafikstudio

Adlzreiterstr. 24
80337 München

tel. 089 746641 03
fax 089 746641 04

info@graphic-studio.de

www.graphic-studio.de (Firmen Website)

www.grafik-online.com (Website für Online-Grafik)

 Ludwig & Kiefer bei Facebook

Restaurant Bar CAYENNE

Anzeige 1/2 Seite
in
Lokales Anzeigenblatt



Bar-Food
Kult-Treff & Events
feiern, chillen & genießen



Öffnungszeiten:
Mi. bis Fr. 8⁰⁰ - 14⁰⁰ und ab 18⁰⁰
Sa. u. So. 11⁰⁰ - 14⁰⁰ und ab 18⁰⁰
Mo. u. Di. Ruhetage

Mönchshofstraße 15
94234 Viechtach
Tel. 09942 – 80 86 66

Wir freuen uns auf Sie, lassen Sie sich verwöhnen!

Anzeigen

Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

GRADUATE SCHOOL
OF SYSTEMIC
NEUROSCIENCES



Get a PhD in Neuroscience



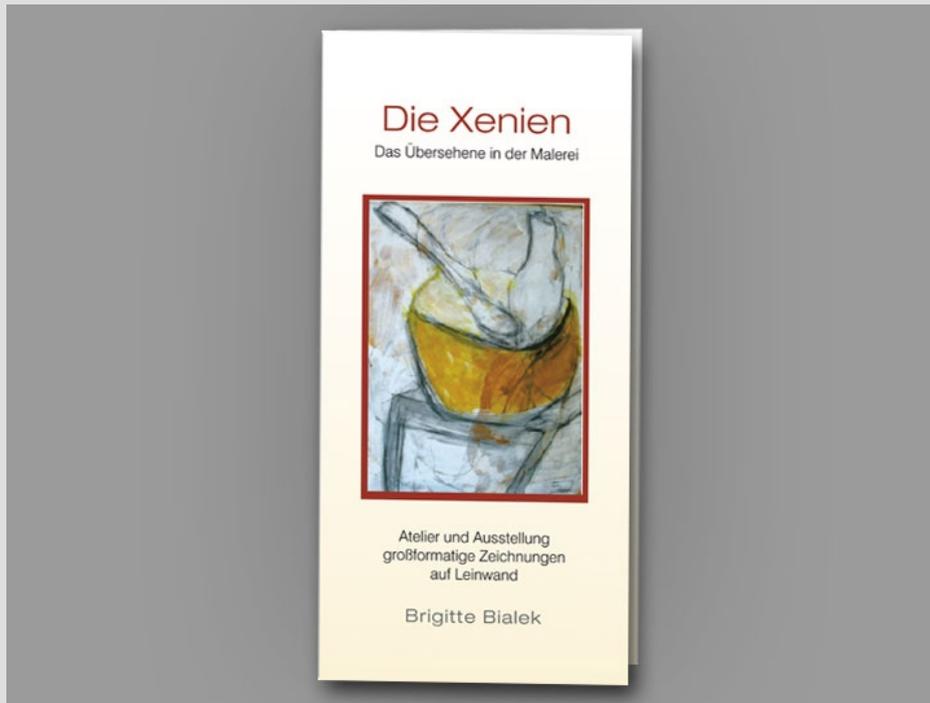
Graduate School of Systemic Neurosciences

- ◆ Single cells to complex systems
- ◆ System analysis to mathematical modeling
- ◆ Perception and cognition to mind and philosophy
- ◆ Biology to technical solutions

www.mcn.lmu.de/gsn

Ludwig-Maximilians-Universität
Graduate School of Systemic Neurosciences

Anzeige 1/3 Seite
in
Zeit Campus



Anzeigen

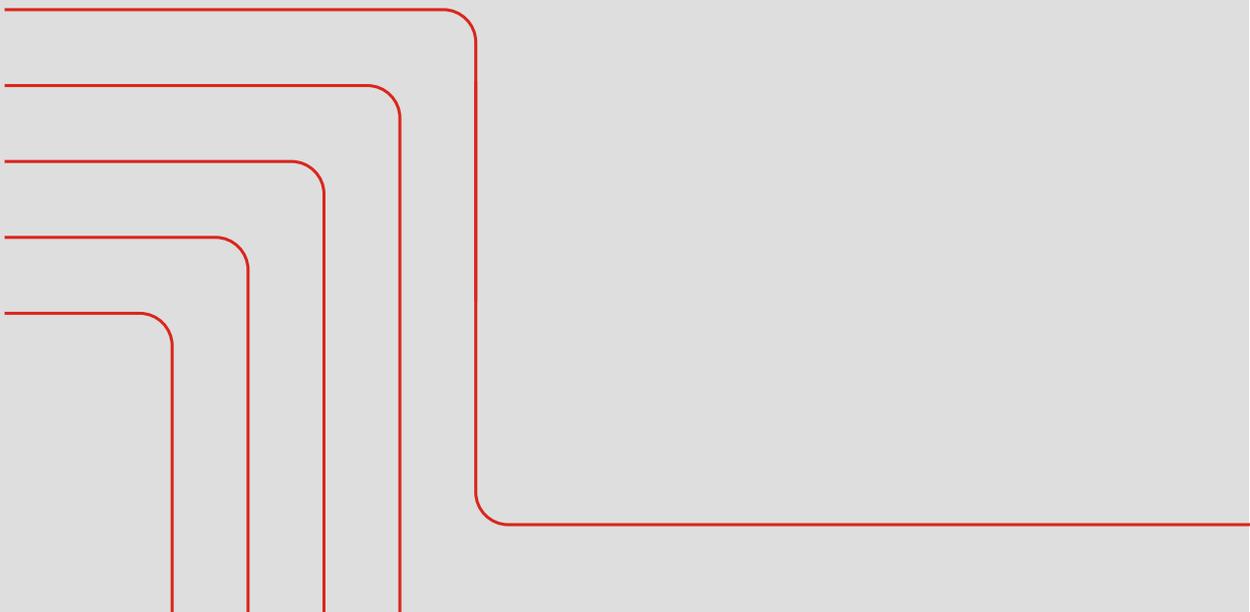
Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign





Goering Institut e.V.



mehr als 55 Jahre
Kompetenz
auf dem Gebiet der
Restaurierung & Konservierung

Das Goering Institut

Die Werkstätten für Restaurierung und Konservierung in den Fachbereichen Möbel und Holzobjekte bestehen seit 1954.

Von Beginn an wurden in den Werkstätten auch Restauratoren ausgebildet. Das gemeinnützige Goering Institut e.V. war zuletzt Träger der staatlich anerkannten Fachakademie zur Ausbildung von Restauratoren.

Die Fachakademieausbildung wurde unlängst erfolgreich in den Studiengang Restaurierung - Konservierungswissenschaften der Technischen Universität München integriert.

Das Goering Institut e.V. steht weiterhin für fachlichen Austausch, Wissenstransfer aber auch vor allem für fachgerechte Restaurierung und Konservierung von Möbeln und Holzobjekten. Wir stehen Ihnen auch in Zukunft als zuverlässiger Partner im Bereich der Restaurierung zur Verfügung!



Goering Institut e.V.

- ▶ Restaurierung/Konservierung von Möbeln, Holzobjekten, Skulpturen, Schloßern und Beschlägen
- ▶ Gutachten und Objektanalysen
- ▶ Vermittlung beim An- und Verkauf von Kunstobjekten
- ▶ Fachunterstützung für Restauratoren durch unsere Datenbanken

Geschäftsführer:
Berthold Kügler
Staatlich geprüfter Restaurator für Möbel und Holzobjekte
Diplomrestaurator FH
Mitglied im Verband d. Restauratoren

Goering Institut e.V.

Goering Institut e.V.
Geselstr. 7, 80802 München
Tel: 089-18 39 50 0
Fax: 089-38 67 81
info@restaurierung-goering.de
www.restaurierung-goering.de



mehr als 55 Jahre
Kompetenz
auf dem Gebiet der
Restaurierung & Konservierung



Annahme von privaten, kirchlichen und staatlichen Restaurierungs- und Konservierungsaufträgen, Gutachten und Objektanalysen

Das Goering Institut e.V. nimmt gerne Kundenobjekte an. Auch kurzfristige auszuführende Arbeiten können selbstverständlich übernommen werden. Hierzu steht ein Team aus Werkstatteleitern und anderen ausgebildeten Restauratoren zur Verfügung. Die Arbeiten werden von unserer geschulten Mitarbeiter in unseren Werkstatträumen oder z.B. in der Baudenkmalpflege - vor Ort durchgeführt.



Die Restaurierungs- und Konservierungsmaßnahmen können von interessierten Auftraggebern nach Vereinbarung periodisch eingeleitet werden. Auf Wunsch werden die ausgeführten Arbeiten ausführlich dokumentiert.

Kostenvoranschlag:
Nach einer ersten Begutachtung werden die Kosten für die entstehenden Restaurierungs- und evtl. Transportkosten in einem verbindlichen Kostenvoranschlag festgehalten.

Für nähere Auskünfte oder Terminabsprache stehen wir Ihnen unter zur Verfügung.

Interessenbereiche:

- ▶ Möbel, Holzsulpturen und Holzobjekte im Besonderen:
- ▶ Oberflächenbehandlungen (Partielle Ausbesserungen, Regenerierung von alten Lackoberflächen, Polieren)
- ▶ Marketerien / Intarsien
- ▶ Europäische und ostasiatische Lackmöbel
- ▶ Polychrome- und monochrome Holzobjekte
- ▶ Kunst- und Sammlungsobjekte des 20. Jhd.

Sonstiges:

- ▶ Verklebung von Marmorplatten
- ▶ Restaurierung / Herstellung von Schlüsseln, Schloßern und Beschlägen
- ▶ Gläsreparatur / Verklebung
- ▶ Papierarskledungen nach historischem Vorbild



Gutachten / Objektanalysen:

- ▶ Speziell für Schadensfälle bzw. Versicherungsschäden erstellen wir gerne entsprechende Kostenvoranschläge bzw. Schadensgutachten.
- ▶ Fragen zum Alter oder zum Zustand eines Objektes können in Gutachten festgestellt werden.

Analysen zu Materialien, Lack- oder Fassungsauffraßen an Möbeln, Skulpturen und Holzobjekten können ebenfalls durchgeführt werden.

Vermittlung zum Verkauf von Kunstobjekten



Das Goering Institut e.V. erhält immer wieder Anfragen seiner Kunden zum Ankauf bzw. Verkauf von Kunstobjekten. Gerne möchten wir zwischen Anbietern und Interessenten auf seriöse Weise vermitteln.

Da die Vermittlung über unser Haus stattfindet, ist gewährleistet, dass es sich um wirkliche Antiquitäten handelt, deren Echtheit außer Frage steht.

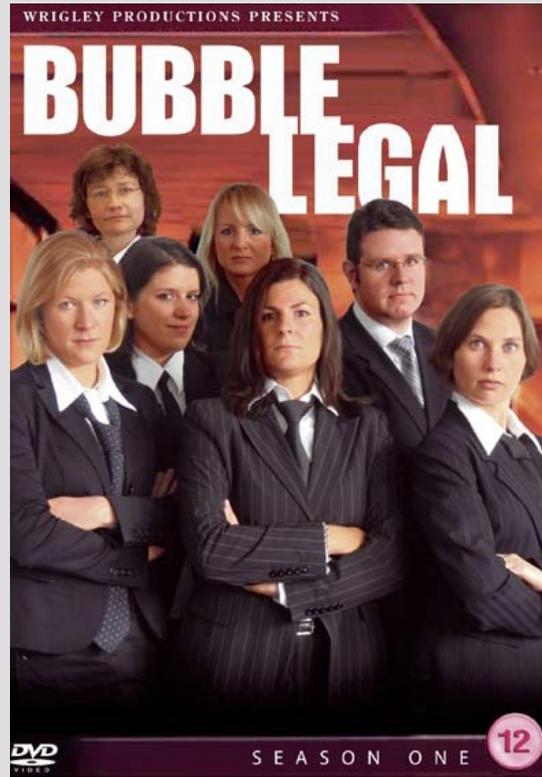
Fachunterstützung durch unsere Datenbanken

Derzeit stehen den Benutzern drei Datenbanken zur Verfügung:

- ▶ Eine Datenbank studentischer Facharbeiten
- ▶ Eine Datenbank der hauseigenen Bibliothek
- ▶ Und schließlich eine kunsthistorische Bilddatenbank zu Möbeln und Holzobjekten

Goering Institut e.V.
Staatlich anerkannte
Fachakademie für Restauratorenausbildung

Wrigley
Poster Firmenpräsentation



Anzeigen

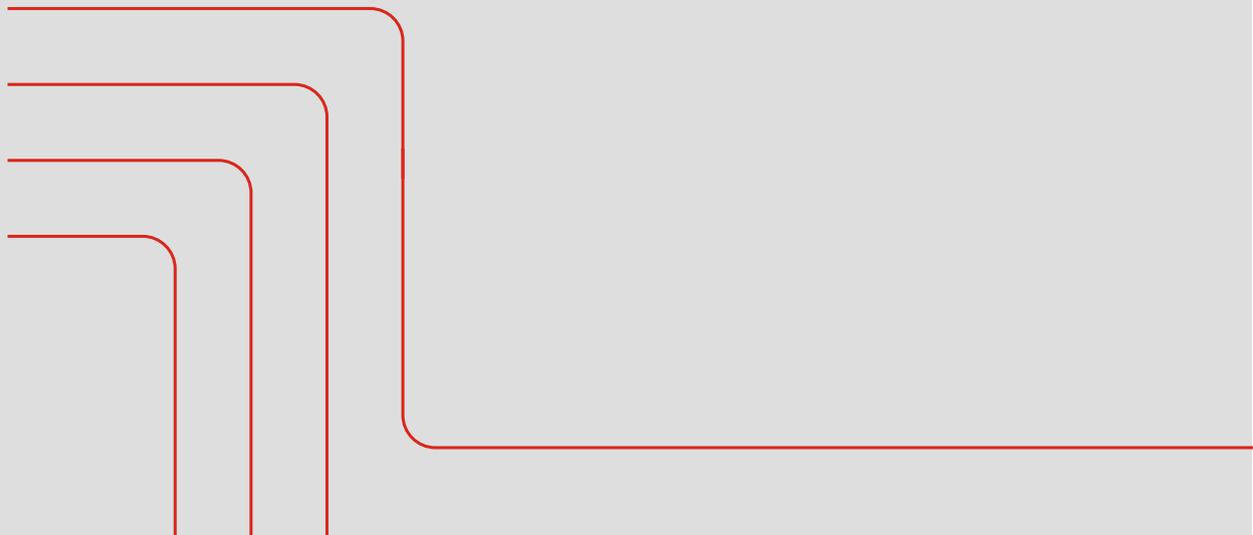
Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign



Restauratoren ausbildung

Fachbereiche:
Möbel • Holzobjekte • Skulpturen



- Auch mit mittlerer Reife
- Abschluss zum staatlich geprüften Restaurator
berechtigt auch zum Hochschulzugang
- BA in Kooperation mit der HTW Berlin

Studienbeginn:
September



Goering Institut e.V.
Staatlich anerkannte Fachakademie
für Restauratorenausbildung

Giselastr. 7
80802 München
Telefon: 089/38 39 50-0
Telefax: 089/39 67 81

www.restaurierung-goering.de



Goering Institut e.V.
Staatlich anerkannte Fachakademie für Restauratorenausbildung

Goering Institut e.V.
Staatlich anerkannte
Fachakademie für
Restauratorenausbildung

LMU, Ludwig-Maximilians-Universität
Penguin Classic Display



Anzeigen

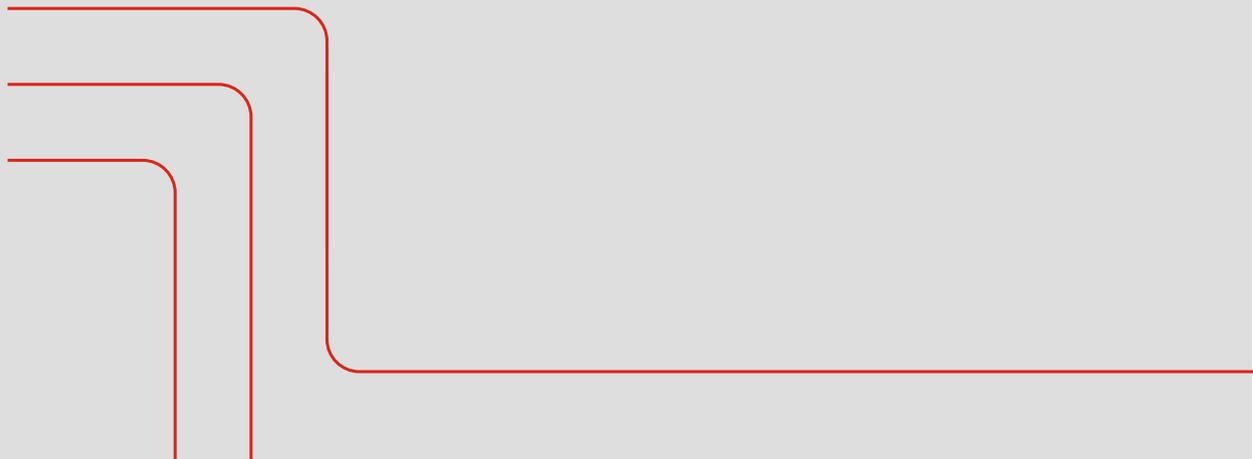
Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign



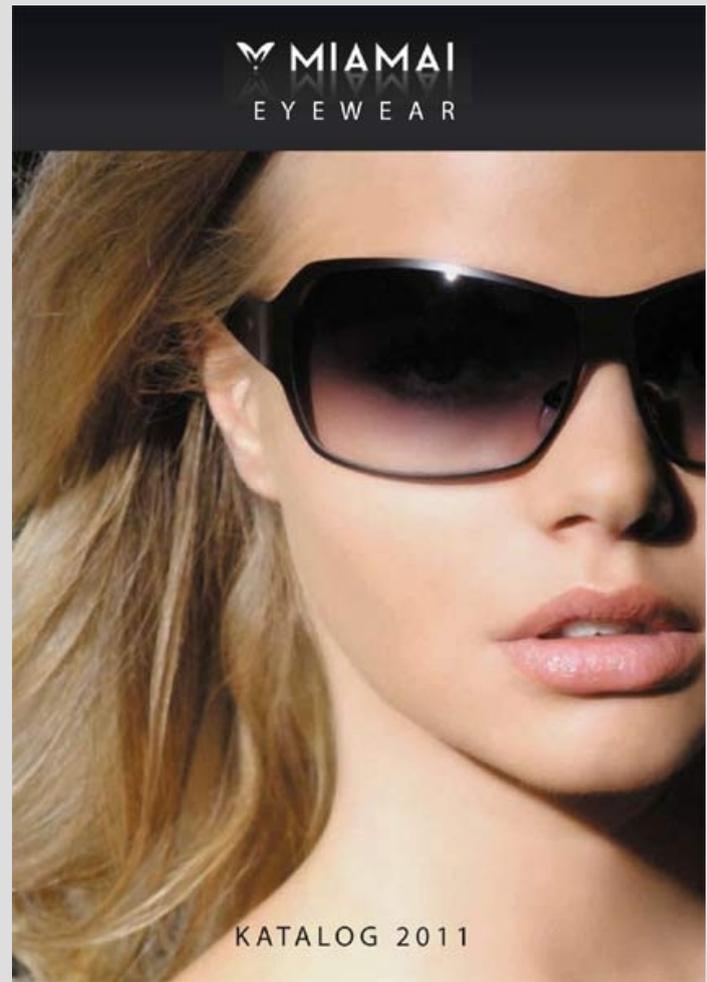


Allianz
Nomadic Display, 4-bahnig
mit runden Endkappen



Wrigley
3 x Penguin Display
mit Theke

MIAMAI EYEWEAR
Katalog 38 Seiten



Anzeigen

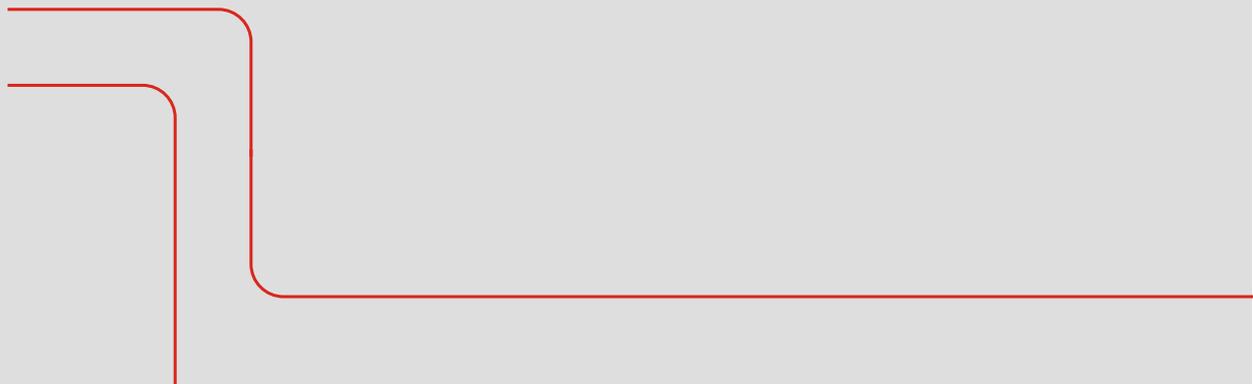
Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign

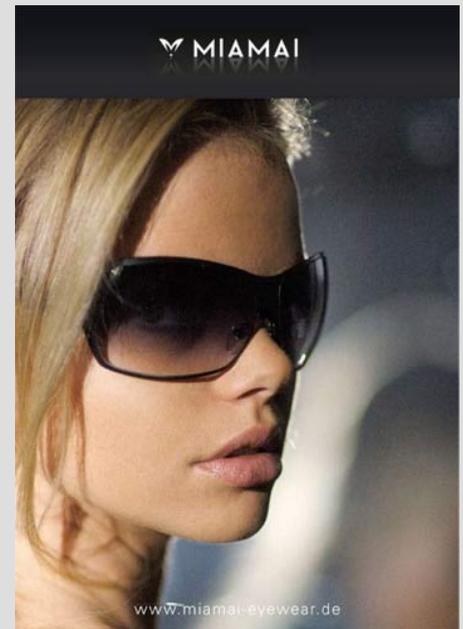


Miami Eyewear ist eine kleine, feine Brillenfirma bei München.
 Sie hat sich zum Ziel gesetzt, die Miami Sonnenbrillenkollektion durch ein außergewöhnliches Design als Modeaccessoire immer wieder neu zu definieren.
 Die Kombination aus zeitloser Eleganz, klaren, ausdrucksvollen Formen und hochwertiger Verarbeitung schönster Acetatmaterialien macht die Design-Sonnenbrille von Miami unvergleichlich.
 Lassen Sie sich durch die interessanten Farb- und Formenspiele verführen und tauchen Sie ein, in die geheimnisvolle Welt der Miami-Sonnenbrille.

Postanschrift:
Miami - Eyewear
 Isabelle Maina
 Hohenzollerstr. 128
 80796 München
 Tel. +0049-89-90544219
 FAX: +0049-89-76991762
 kontakt@miami-eyewear.de
 www.miami-eyewear.de

Copyright © Miami Eyewear, 2011

KATALOG 2011



M 106 -017 <BURGUND>



M 107 -002 <HASELNUSS>



M 106 -019 <DSCHUNGEL>



M 107 -003 <HAVANNA/PETROLBLAU>



M 106 -018 <ZEBRA>

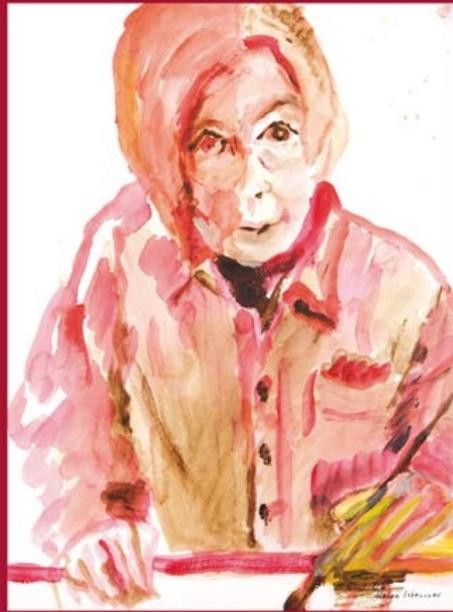


M 107 -004 <SCHWARTZ>

2 Doppelseiten

Umschlag- Rückseite

Helga Kremer
Künstlerkatalog 32 Seiten



HELGA KREMER

Anzeigen

Flyer

Plakate

Messedisplays

Kataloge

Webdesign

Helga Kremer

Acrylmalerei
Mischtechnik
Spachteltechnik
Wälztechnik
Bleistiftzeichnung
Pastellkreide
Fingerpainting

von 1984 bis 2010

1

Vita

1937 in München geboren und in Starnberg aufgewachsen, seit 1959 in Feldafing ansässig.

Beruflich ist sie in die Fußstapfen der Eltern getreten, der Vater war Sportlehrer, Schriftsteller und Maler. Nach dem Krieg verdiente er den Unterhalt für die siebenköpfige Familie mit Porträturen amerikanischer Besatzungsfrauen. Die Mutter studierte Bildhauerei.

Helga Kremer selbst war 15 Jahre Sportlerin in Tutzing und in Pöcking. Nach mehreren Bandscheiben-Operationen, 1980 - 87, nahm sie Unterricht in der Malerschule Günther Radloff und Ruth Pym bzw. in der VHS Starnberg bei Frau Stetter, Stefan Britt und Helmut Ammann (Farbenlehre, Aquarell, Öl, Portrait und Aktzeichnen).



Mit Leidenschaft hat sie zusammen mit der Mutter draußen in der Natur aquarelliert.

1987 gemeinsame Ausstellung im Rathaus Tutzing mit über 100 Aquarellen.

Dann ein jühes Ende des künstlerischen Schaffens:

Durch Pflege der erkrankten Mutter psychische Erschöpfung, Klinikaufenthalte, Tremor, Parkinsonsches Syndrom, zum Glauben gekommen.

2



Gewitterstimmung
44 x 44 cm, Acryl auf Papier, 2009

4

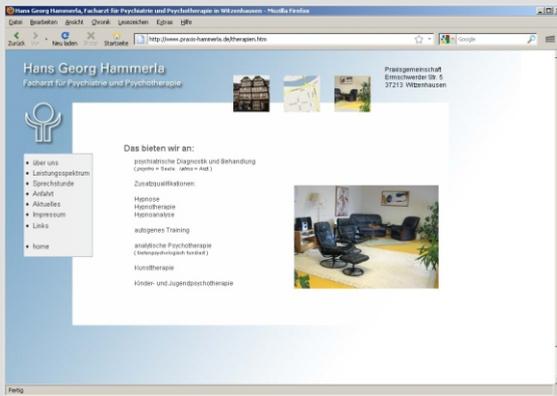


Blick über's Kornfeld
44 x 44 cm, Acryl auf Papier, 11.05.2010

5

Webseiten (mit und ohne Betreuung) für die Sparten:

- ▶ Künstlergalerien
- ▶ Musiker
- ▶ Designprodukte
- ▶ Ärzte, Therapeuten
- ▶ Gastronomie
- ▶ Touristik
- ▶ Dienstleistungen



Anzeigen

Flyer

Plakate

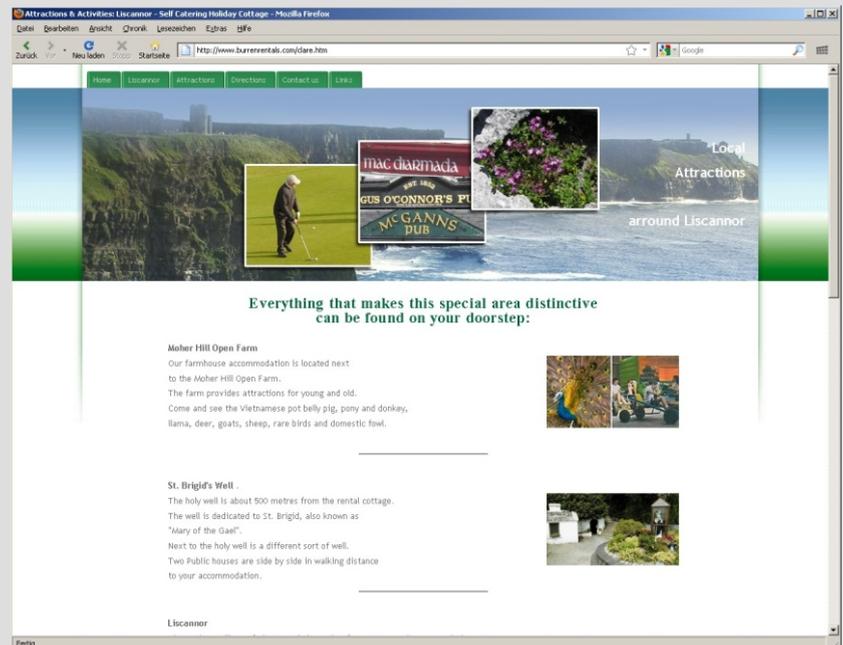
Messedisplays

Kataloge

Webdesign



Wohndesign:
Online-Shop für Designer Möbel



Touristik:
Ferienhäuser in Irland

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit